

استانداردهای ارزشیابی	ایده کلیدی
	<p>خدانشناسی</p> <p>- می تواند مظاهر مهربانی، دانایی و توانایی خداوند را تشخیص دهد. - می تواند دلایلی ساده بر خداوند و توحید او اقامه کند. - ضمن تلاش برای حل مسائلیش برای حصول موفقیت به تکیه بر خداوند علاقه مند می شود. - می تواند خوبی ها را به خداوند استناد دهد. - از طریق به کارگیری تفکر ساده هدف خلقت خود را مورد بررسی قرار می دهد. - از طریق به کارگیری تفکر ساده به جستجوی نقش ویژه خود در میان اطرافینش می پردازد. - در راستای حل برخی مسائل خود، می تواند از اندیشه توحیدی نتیجه گیری کرده و راه حل هایی بیابد.</p>
	<p>راهمذنبشناسی</p> <p>- می داند که در ساده ترین شکل تفکر دینی وحی در کنار تجربه یکی از منابع معرفت است. - می تواند از طریق تفکر ساده (وحی در کنار تجربه) برای حل برخی مسائل خود استفاده کند. - به دلایلی ابتدایی و ساده درباره ضرورت وجود معصوم (ع) و عصمت آن آگاهی دارد. - برخی مظاهر ملموس مهربانی معصوم (ع) نسبت به خود را تشخیص داده و متقابلاً ارتباطی محبت آمیز با معصوم دارد. - با سجایای اخلاقی معصومان (ع) و اسوه های دینی آشنا شده، در راستای حل مسائلیش از آنها الگو می گیرد. - ضمن تدبر ساده در آیات قرآن و سخنان معصوم (ع)، تلاش می کند در موقعیت تصمیم و عمل از آنها استفاده کند. - با سیمای اخلاقی امام مهدی ع و تصویری ابتدایی از حکومت جهانی اش آشنایی داشته، علاقه مند می شود برای تحقق آرمان های مهدوی (ع) گام هایی بردارد.</p>
	<p>جهان شناسی</p> <p>- از طریق تفکر ساده، نسبت دنیا و آخرت را سنجیده و بر اساس آن به عمران زندگی دنیوی خود، در راستای سعادت اخروی روی می آورد. - برخی مظاهر ملموس سنت امتحان الهی در زندگی را می شناسد. - زندگی اخروی اش را تابعی از اعمالش در زندگی دنیوی دانسته و به کسب سعادت اخروی علاقه مند می گردد. - می تواند بر وجود و ضرورت معاد دلایلی ساده اقامه کند.</p>
	<p>خودشناسی</p> <p>- توانایی ها و خواسته های خود را می شناسد. - توانایی ها و نیاز های خود را می شناسد. - با شناخته خواسته های واقعی و برخی خواسته های کاذبش، به کنار گذاشتن آنها علاقه مند است. - به خداخواه بودن انسان التفات پیدا می کند. - از خداوند گسترش توانایی هایش را درخواست می کند. - به نیازمندی انسان به قرب خداوند التفات پیدا می کند. - نقش عوامل فرهنگی در شکل گیری برخی خواسته های کاذبش را تشخیص می دهد. - در پرتو خودشناسی تلاش می کند، تجاربش را در این زمینه با دیگران به اشتراک گذارد.</p>

<p>خودسازی و خودمهارگری</p>	<p>- می‌داند که مسیر درست هدایت و کنترل غرایز خود عمل به دستورات شرعی است.</p> <p>- برای کسب فضائل اخلاقی (مطرح شده در جدول محتوا) به مراتبی ابتدایی از تمرین آنها و برای دفع رذائل (مطرح شده در جدول محتوا) به مراتبی ابتدایی از تمرین ترک آنها روی می‌آورد.</p> <p>- تلاش می‌کند ضمن رعایت فضائل اخلاقی، به رشد شخصیت خود کمک رساند.</p> <p>- می‌داند که در مواجهه با رذائل اخلاقی باید از خود مراقبت کند.</p> <p>- با پاکیزگی نفسانی خود آشنایی داشته و تمایل دارد از آن در برابر رذائل اخلاقی صیانت کند.</p>
<p>احکام و آداب دینی</p>	<p>- ضمن دانستن احکام شرعی (مطرح در جدول محتوا)، نسبت به انجام آنها اهتمام دارد.</p> <p>- آداب دینی خود را (مطرح در جدول محتوا) شناخته و از طریق مراتبی ابتدایی از تمرین آداب، تلاش می‌کند آنها را در وجود خود تثبیت کند.</p> <p>- به ترویج احکام و آداب دینی در سطح اطرافیان اهتمام دارد.</p>
<p>تحلیل زمانه و فعالیت دینی</p>	<p>- موقعیت کشور خود در میان کشورهای دیگر را شناخته و نسبت به پاسداری از آن اهتمام می‌ورزد.</p> <p>- ضمن تحلیل ساده آرمان‌های کشورش و درکی ساده از منطقی آنها، نسبت به تحقق آنها علاقه‌مند می‌شود.</p> <p>- از طریق حضور و برپایی مراسمات دینی تلاش می‌کند مراتبی از کار جهادی‌گروهی را تجربه کند.</p> <p>- ضرورت ایجاد و تقویت روحیه جهادی در خود را درک می‌کند.</p>
<p>چالش‌های دین و دینداری</p>	<p>- ضمن دانستن معنای استقلال فرهنگی، علاقه‌مند است آن را به دست آورد.</p> <p>- ضمن دانستن راه حل‌های دینی - کاربردی تلاش می‌کند مواجهه‌ای فعالانه با مصادیق ملموس آسیب‌های فضای مجازی داشته باشد.</p> <p>- از طریق به کارگیری راه حل‌های دینی - کاربردی در قبال مصادیق ملموس آسیب‌های فضای مجازی، به تمرین مراتبی ساده از خودمراقبتی در فضای مجازی می‌پردازد.</p> <p>- از طریق تعاریف ساده، معنای علم و دین را درک می‌کند.</p>
<p>شناخت حکیمانه انسان و جهان</p>	<p>- درباره علت پیدایش پدیده‌ها و تغییرات در محیط طبیعی و اجتماعی - فرهنگی پیرامون خود، تأمل، بررسی و پرس‌وجو می‌کند و هیچ تغییری را بدون علت نمی‌داند.</p> <p>- فرق میان فعل / پدیده حکیمانه (هدفمند و غایت‌مند) با فعل / پدیده عبث (بی‌هدف) را با مثال بیان می‌کند.</p> <p>- با مثال‌های ساده، محدود و گذرا بودن فرصت‌ها و نعمت‌های مادی را توضیح داده و درباره اهمیت و چگونگی غنیمت شمردن آنها با دیگران گفتگو می‌کند.</p> <p>- برخی تفاوت‌ها میان اشیای طبیعی و اشیای مصنوع (ساخته‌های بشری) را بیان کرده و درباره آنها توضیح می‌دهد.</p> <p>- احساسات و عواطف مختلف خود و اطرافیان را فهرست کرده و درباره اهمیت (و چگونگی) مدیریت مناسب آنها با دیگران گفت‌وگو می‌کند.</p> <p>- توانایی تشخیص انواع شناخت‌های یقینی، گمانی (احتمال قوی) و مشکوک (احتمال ضعیف) را در حد ادراکات و آموخته‌های خود داشته، درباره تفاوت آنها توضیح می‌دهد.</p> <p>- برخی محدودیت‌ها و خطاهای حواس پنجگانه را با مثال برای دیگران توضیح می‌دهد.</p> <p>- درباره نمونه‌هایی از «عدم دسترسی به برخی حقایق و اطلاعات درباره موجودات» به عنوان یکی از محدودیت‌های شناختی انسان با دیگران گفت‌وگو می‌کند.</p> <p>- نمونه‌هایی از انواع امور لذت‌بخش «فردی و جمعی»، «زودگذر و ماندگار» و «مادی و معنوی» را فهرست کرده و درباره تفاوت میان آنها و میزان نقش هر کدام از آنها در ارزشمند شدن زندگی خود و جامعه‌اش توضیح می‌دهد.</p>

- علاوه بر درک پیام‌های صریح متن یا سخن، بخشی از پیام‌های ضمنی و کنایه‌ها و استعاره‌های ساده آن را نیز کشف می‌کند.
- یک متن، پدیده، رخداد، تصویر، نقاشی، فیلم و مانند آن را تفسیر می‌کند.

- اشیا، افراد و کلمات مختلف را بر اساس معیارهای مختلف، دسته‌بندی و با یکدیگر مقایسه می‌کند.

- واژه‌ها، مفاهیم، پدیده‌ها و رخدادها را به اجزا و ابعاد مختلف تجزیه و تحلیل می‌کند.

- روابط «علت- معلول»، «دلیل- مدعا» و «توالی زمانی» میان پدیده‌ها و رخدادها را تشخیص می‌دهد. (بخش‌های سفید بی ربط هستند نسبت به مسئله تفکر)

- لوازم و نتایج یک مطلب یا پیامدهای یک تصمیم، عمل یا رخداد را کشف و تحلیل می‌کند.

- مصادیق یک حکم یا مفهوم کلی را شناسایی می‌کند.

- یک ایده، داستان، اثر هنری یا کار دست‌نیمه‌کاره را از مسیری غیر معمول و به صورت خلاقانه گسترش می‌دهد.

- کلمات، اشیا یا اجزای مختلف یک یا چند اثر هنری را برای ساختن یک اثر، محصول یا کار دست‌نیمه جدید با یکدیگر ترکیب می‌کند.

- درباره چگونگی انجام متفاوت یک فعالیت یا اصلاح یک وضعیت ناخوشایند، پیشنهادهای بدیع و غیر تکراری ارائه می‌کند.

- انسجام و عدم تناقض مجموعه‌ای از معلومات را بررسی می‌کند.

- کفایت معلومات برای انجام یک پژوهش یا اتخاذ یک تصمیم را بررسی می‌کند.

- فرآیندی که برای پاسخ به یک مسئله، انجام یک کار یا تولید یک اثر طی شده را بازنگری کرده و آن را اصلاح می‌کند یا بهبود می‌بخشد.

- برای یک بازه زمانی متناسب با سن خود، روی یک موضوع یا مسئله تمرکز می‌کند.

- برای انجام شایسته یک کار خوب، به صورت فردی یا گروهی فکر و برنامه‌ریزی می‌کند.