

مفاهیم	دوره تحصیلی	محتوا	استاندارد ارزشیابی
آفرینش ادبی	اول ابتدایی	دانش زبانی	<ul style="list-style-type: none"> ● با مفهوم «وزن» آشنا می شود. ● نسبت به تفاوت های «متن» و «شعر» آگاهی می یابد. ● با مفهوم «مصرع» و «بیت» آشنا می شود. ● با مفهوم «قافیه» آشنا می شود. ● تعدادی از قافیه های ساده را می شناسد. ● با مفهوم «همانندی ادبی دو چیز (تشبیه)» آشنا می شود. ● با مفهوم «زنده انگاری اشیاء (جان بخشی)» آشنا می شود.
		آفرینش گری	<ul style="list-style-type: none"> ● تعداد بخش های یک واژه را مشخص میکند و آهنگ کلمات و کلمات هم آهنگ را با بخش کردن تشخیص می دهد. ● با توجه به وزن، یک شعر موزون را از یک متن تشخیص می دهد. ● با دقت به آثار ادبی گوش می دهد و نسبت به متن آن ها، واکنش نشان می دهد. ● مصرع ها و ابیات یک شعر را تشخیص می دهد. ● کلمات هم قافیه ساده را تشخیص می دهد. ● قافیه های موجود در یک شعر را تشخیص می دهد. ● با توجه به وجود قافیه در اشعار، یک شعر را از یک متن تشخیص می دهد. ● برای تعدادی از کلمات ساده، پیشنهاد قافیه می دهد. ● «همانندی میان دو چیز (تشبیه)» و «زنده انگاری اشیاء (جان بخشی)» را در گفتار و نوشتار تشخیص می دهد. ● در تصویرها دقت می کند و جزئیات تصویر را توصیف می کند. ● قصه ها و ماجراهایی که شنیده، دیده یا خوانده است را به صورت روان و زیبا بازگو می کند و می نویسد. ● روایت شخصی خود را از یک داستان یا فیلم یا حکایت بیان می کند. ● با تقلید از داستان های کوتاه خوانده شده یا شنیده شده، داستانی کوتاه می نویسد. ● بین دو چیز مشابه، به درستی همانندی ادبی برقرار می کند. ● اشیاء و پدیده های اطراف را به صورتی ادبی، زنده می بیند و تعدادی از ویژگی های انسانی را به درستی به آنها تعمیم می دهد. ● درباره پدیده ها و موضوعات مختلف با توجه به تشبیه و جان بخشی، تخیل خود را به کار می گیرد. ● در تصویرها دقت می کند و از زبان یکی از پدیده های تصویر، تصویر را توصیف می کند.
آفرینش ادبی	اول ابتدایی	قالب ها و گره های مختلف ادبی	<ul style="list-style-type: none"> ● با «ردیف» و «قافیه» و جایگاه آنها در شعر آشنایی پیدا می کند. ● با مفهوم «قالب شعری» آشنا می شود. ● با کلیات قالب های «غزل» و «مثنوی» آشنایی پیدا می کند. ● با «شعر نیمایی» و «شعر سنتی» و تفاوت قالب آنها به صورت مقدماتی آشنا می شود. ● با چیستی «داستان» و تفاوت آن با «متن» آشنا می شود. ● با عناصر داستان مانند «شخصیت» و «زاویه دید» آشنا می شود.

استاندارد ارزشیابی	محتوا	دوره تحصیلی	مفاهیم
<ul style="list-style-type: none"> ● در صورت داشتن استعداد ادبی آن را شناسایی می کند. ● ذوق ادبی خود را تقویت می کند. ● به گونه های متنوع ادبیات فارسی از قبیل داستان ها و اشعار ویژه کودکان از فرهنگ ها و گویش های مختلف گوش می کند و از آنها لذت می برد. ● از شعر خوانی و قصه گفتن برای دیگران لذت می برد. ● از خواندن انواع کتاب های داستانی و اشعار کودکانه لذت می برد. ● از نوشتن لذت می برد و درباره افکار، احساسات و تخیلات خود با اشتیاق می نویسد. ● نسبت به اثرگذاری اجتماعی و رسانهای آثار ادبی درکی مقدماتی می یابد. 	<p style="text-align: center;">پدرویش خلاقیت ادبی</p>	<p style="text-align: center;">اول ابتدایی</p>	
			آفرینش ادبی