

مدرسه محیط اصلی و پایه یادگیری است؛ به منظور غنی سازی محیط مدرسه، پاسخگویی به نیازهای دانش آموزان، بهبود موقعیت آنها و ارتقای کیفیت فرایند تربیت و یادگیری، از سایر محیطها نیز استفاده می شود:

کارکردها	محیط یادگیری
<p>- توسعه و ترویج فرهنگ کتاب و کتاب خوانی در میان دانش آموزان به شکل هدایت شده</p> <p>- ارتقای سطح فرهنگ عمومی دانش آموزان.</p> <p>- آشنایی دانش آموزان با کتابها و منابع غیر درسی مرتبط با زبان و ادبیات فارسی.</p> <p>- تقویت قوه تفکر و برانگیختن حس کنجکاوی دانش آموزان در راستای فهم محتوای برنامه های درسی.</p> <p>- برانگیختن انگیزه و رغبت دانش آموزان به مطالعه و پژوهش با دسترس پذیر ساختن و مشاهده پذیر ساختن منابع.</p> <p>- افزایش مسئولیت پذیری و ایجاد حس همکاری و تعاون در دانش آموزان و...</p>	<p>الف) مدرسه:</p> <p>با بهره گیری از ظرفیت و قابلیت های:</p> <p>- کلاس درس (مطابق استانداردهای زیر نظام فضا، تجهیزات و فناوری)</p> <p>- کتابخانه کلاسی و آموزشگاهی شامل: (کتابهای مرجع، دایره المعارفهای ادبی، لغت نامه ها، دیوان شعرا، کتابهای تاریخ ادبیات، رمان های مشهور جهان و ایران، شروح معتبر کتابهای ادبی، عرفانی، تفاسیر ادبی، عرفانی قرآن مجید و...)</p>

(ب) سایر محیط‌ها:

- محیط خانوادگی:

از قبل از تولد

- محیط فرهنگی و اجتماعی:

پژوهشسرا، مرکز آفرینش‌های فرهنگی و هنری، کتابخانه عمومی،

فرهنگستان زبان و ادب فارسی، انجمن‌های علمی ادبی، خانه

فرهنگ (فرهنگسرا)، کانون‌های فرهنگی، کانون پرورش فکری

کودکان و نوجوانان، نمایشگاه‌ها و موزه‌های تخصصی علوم و

فناوری، و...

- محیط رسانه‌ای و فناوری:

شبکه ملی اطلاعات و ارتباطات،

رسانه ملی، مطبوعات، اینترنت، رایانه و انواع نرم‌افزارها، فیلم‌های

آموزشی - محتوای الکترونیکی معتبر در حوزه تربیت و یادگیری

ادبیات فارسی)

- محیط طبیعی:

ظرفیت‌های نظام آفرینش

- جامعه محلی:

استفاده از خدمات فرهنگی، علمی، تربیتی و اجتماعی جامعه

محلی (مساجد، شوراها و ...)

- ایجاد زمینه‌های بروز خلاقیت و آفرینش ادبی دانش‌آموزان.

- حمایت از دانش‌آموزان شاعر و نویسندگان و هدایت آنان در جهت

تولید آثار ادبی و هنری.

- فراهم آوردن زمینه رشد، هدایت استعداد، پرورش خلاقیت فردی

و گروهی دانش‌آموزان.

- تشکیل و تقویت انجمن‌های علمی و ادبی دانش‌آموزی.

- غنی‌سازی اوقات فراغت دانش‌آموزان از طریق فعالیت و

عضویت در انجمن‌ها، کانون‌ها، مساجد، شوراها و ...

- تقویت روحیه همکاری و مشارکت دانش‌آموزان در انجام

فعالیت‌های علمی، ادبی و پژوهشی در سطح محله و منطقه و ...

- برگزاری برنامه‌هایی نمایشی و ... ویژه کودکان و نوجوانان در

محیط‌های فرهنگی، اجتماعی و جوامع محلی.

- فراهم نمودن زمینه برقراری ارتباط دانش‌آموزان با سایر نهادها و

موسسات ادبی.

- شناخت موقعیت‌های شغلی مربوط به حوزه زبان و ادبیات مانند:

نویسندگی، چاپ و نشر، ویراستاری و ...

- برپایی نشست‌های فرهنگی، ادبی با حضور هنرمندان و

صاحب‌نظران حوزه زبان و ادبیات فارسی.

- جشنواره‌ها و نمایشگاه‌های مربوط به حوزه زبان و ادبیات فارسی.

- برگزاری شب شعرها و شعرخوانی‌های آیینی و دفاع مقدس در

جهت تقویت هویت اسلامی - ایرانی دانش‌آموزان.

- بسترسازی برای تقویت قدرت تفکر، تحلیل و گزینش اطلاعات

و فناوری‌های مناسب در حوزه زبان و ادبیات فارسی.

- استفاده از شبکه‌ها و سامانه‌های آموزش مجازی، نرم‌افزارها و

برنامه‌های تخصصی آموزش زبان فارسی متناسب با سن و نیاز

دانش‌آموزان.

- رمزگشایی و رمزگردانی از پدیده‌های آشکار و پنهان طبیعت در

جهت درک زیبایی‌ها و خلق متون ادبی.

- تقویت درک زیبایی‌های جهان آفرینش به منزله مظاهر جمال و

کمال الهی.